

## **Quetschwork Family – Best of 10 Jahre**

Die Zeit fliegt dahin – und die Quetschwork Family mit ihr. Seit unglaublichen 10 Jahren begeistern die Musiker\*innen rund um Julia und Walter Sitz ihr Publikum. Und der 10. Geburtstag macht ihr neues Programm noch runder: alle Bringer aus ihren bisherigen Programmen und das Beste aus den letzten 10 Jahren, komprimiert in einen Abend voller musikalischer Raffinesse, pointierten Texten, witzigen Moderationen und auch nachdenklichen Momenten. Im Jahr 2025 lässt die Quetschwork Family (eine) Revue passieren, besingt so wie ihnen da "Schnabi g'waxn is" den „Dati“, bradelt den "Zungenbrecher-Walzer", sammelt ihre "7 Zwetschk'n" ein und „dingst“ das "Kärntnerliad aus Oberösterreich" a cappella. Ein Programm, das Großartiges verspricht.

Die Quetschwork Family ist eine Band aus NÖ und OÖ, bestehend aus Julia Sitz (Gesang, Blockflöte), Walter Sitz (Gitarre, Schlagzeug, Gesang, Komposition), Jakob Steinkellner (Steirische Harmonika, Gesang), Markus Wolf (Gesang, Kontrabass, Keyboard) und Severin Trogbacher (E-Gitarre, Geige, Mandoline, Gesang).

2015 präsentierte die Band mit „Jetzt hãm mas“ ihr Debütalbum und machte sich sehr schnell durch den gelungenen Mix aus teils witzigen, teils nachdenklichen Dialektsongs und kabarettistischen Moderationen als Live-Act einen Namen.

Nach unzähligen Konzerterfolgen im In- und Ausland legen die vier 2018 mit ihrem zweitem Album „Kopfkino“ nach und stellen damit die Weichen noch mehr in Richtung Dialekt-Pop.

Das gleichnamige Programm kann nicht nur an die Live-Erfolge von „Jetzt hãm mas“ anknüpfen, sondern verhilft der Band auch zu einer breiten Radiohörerschaft in ganz Österreich. Ende 2022 erschien ihr drittes Album "Na guade Weihnächt".

Die fünf Kreativlinge, die neben der Quetschwork Family auch auf die Zusammenarbeit mit Größen wie Hubert von Goisern, Rainhard Fendrich, Georg Danzer, Joe Zawinul, Konstantin Wecker oder Conchita Wurst verweisen können, stehen derzeit mit ihrem aktuellen Musikkabarett **KRATZ'N WENN'S JUCKT** auf der Bühne.